

CYCLE ENFANTS & ADOS

7/9 ans mercredi de 14h à 16h

9/11 ans mercredi de 16h à 18h

12/17 ans mercredi de 14h à 16h et de 15h à 17h

Professeures : Adeline Toulon et Annick Picchio

Afin de développer la créativité et l'expression à travers le langage plastique, de nombreuses techniques et pratiques artistiques sont proposées dans ces ateliers (dessin, peinture, céramique, gravure etc.). Les cours sont accompagnés de références à l'histoire et l'actualité de l'art qui permettent de donner plus de sens aux apprentissages mis en œuvre. Les enfants comme les adolescent-e-s sont réparti-e-s par tranches d'âge auxquelles sont adaptés les contenus proposés.

STAGES ENFANTS

(7 / 11 ans)

avec Adeline Toulon

- **Vacances scolaires d'automne:** (4 demi-journées) du 24 au 27 octobre 2022 de 14h à 17h
- **Vacances scolaires d'hiver:** (5 demi-journées) du 6 février au 10 février 2023 de 14h à 17h
- **Vacances de printemps:** (5 demi-journées) du 17 avril au 21 avril 2023 de 14h à 17h

Découverte du dessin expressif, de la peinture, de la sculpture par assemblage, de la terre (modelage).
Un travail de l'imaginaire autour du corps, de l'objet, de la maison... Les thèmes sont ouverts et proches de tous.

Accompagnement pédagogique des expositions auprès des écoles de Corbas

professeur-e-s : Yann Purcell et Adeline Toulon (coordinatrice)

Depuis plus de 25 ans, le Polaris organise des expositions d'arts visuels sous la direction d'un-e commissaire. Parallèlement, l'école d'arts plastiques propose aussi deux expositions dans l'année. Désireuse que les élèves des établissements scolaires de Corbas bénéficient de cette formidable richesse culturelle, la ville a mis en place un accompagnement pédagogique auprès des élèves afin qu'ils et elles puissent visiter chaque exposition et participer à des ateliers de pratiques artistiques dans le cadre de projets élaborés par les enseignant-e-s des écoles élémentaires.



EXPOSITIONS

Hall du Polaris
Entrée libre

Exposition des élèves de 3^{ème} année et +
Du 6 avril au 5 mai 2023
(vernissage le jeudi 6 avril à 18h30)

Cet événement très attendu chaque année, réunit une vingtaine de participant-e-s sélectionné-e-s par un jury parmi les élèves de troisième année et plus autour d'un-e artiste professionnel-le : cette année Claire-Lise Panchaud. Cette exposition est la vitrine de l'école et permet aux élèves de se situer dans une perspective professionnelle.



"Perce-neige - petites découpes" - Claire-Lise PANCHAUD

Exposition du cycle initiation enfants et adultes
Du 10 mai au 2 juin 2023
(vernissage le mercredi 10 mai à 18h30)

En couverture : "Perce-neige - grandes découpes" - Claire-Lise PANCHAUD

CONFÉRENCES

Au Polaris à 20h00

Entrée libre

Ouvertes à tous-te-s inscrit-e-s ou non

Le lundi 21 novembre 2022
«Ceci n'est pas une conférence». Conférence interactive et surréaliste
animée par Yann Purcell

Le jeudi 19 janvier 2023
«À contre-courant» une histoire subjective de l'art contemporain
animée par Leila Couradin

Le lundi 20 mars 2023
«Il fait chaud à la mer je n'ai pas peur des vagues». Des récits plastiques, temporels et spatiaux.
animée par Claire-Lise Panchaud

Le jeudi 25 mai 2023
«Anatomie de la couleur dans le monde de l'impression». animée par Vincent Brunet

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI
14h / 15h			CYCLE ENFANTS 7/9 ANS avec Adeline Toulon	CYCLE ADOS 12/17 ANS avec Annick Picchio
15h / 16h		DE 15h À 17h30 COURS 3 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Claire-Lise Panchaud		CYCLE ADOS 12/17 ANS avec Annick Picchio
16h / 17h			CYCLE ENFANTS 9/11 ANS avec Adeline Toulon	DE 14h À 18h ATELIER GRAVURE (un jeudi par mois) avec Vincent Brunet
17h / 18h				DE 14h À 18h30 COURS 3 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Yann Purcell
18h / 19h				
19h / 20h	ATELIER GRAVURE avec Vincent Brunet			
20h / 21h	COURS 3 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Yann Purcell	COURS 1 ^{ère} ANNÉE ADULTES avec Yann Purcell	COURS 3 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Claire-Lise Panchaud & Caroline Giroud	COURS 1 ^{ère} ANNÉE ADULTES avec Yann Purcell
21h / 22h				COURS 2 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Annick Picchio
22h / 22h30				COURS 3 ^{ème} ANNÉE ADULTES avec Caroline Giroud

CYCLE ENFANTS 7/11 ANS AVEC ADELINE TOULON

COURS 1^{ère} ANNÉE ADULTES AVEC YANN PURCELL

COURS 3^{ème} ANNÉE ADULTES AVEC CLAIRE-LISE PANCHAUD, CAROLINE GIROUD & YANN PURCELL

CYCLE ADOS 12/17 ANS AVEC ANNICK PICCHIO

COURS 2^{ème} ANNÉE ADULTES AVEC ANNICK PICCHIO

ATELIER GRAVURE AVEC VINCENT BRUNET



CENTRE CULTUREL LE POLARIS

5 avenue de Corbetta - 69960 CORBAS - artsplastiques@ville-corbas.fr - www.ville-corbas.fr

VILLE DE
corbas

CENTRE CULTUREL LE POLARIS

5 avenue de Corbetta - 69960 CORBAS - artsplastiques@ville-corbas.fr - www.ville-corbas.fr

Création Graphique : Caroline GIROUD - Photo : Yann PURCELL - Claire-Lise PANCHAUD

école municipale d'arts plastiques

2022/2023

Depuis plus de quarante ans, l'École Municipale d'Arts Plastiques de Corbas met son expérience et son savoir-faire au service de tous-tes ses élèves. Les cours et ateliers proposés sont encadrés par des artistes professionnel-le-s et s'adressent aussi bien aux débutant-e-s qu'aux artistes confirmé-e-s.

L'apprentissage s'appuie sur deux premières années de formation, puis à partir de la troisième année, les élèves développent leurs cheminements personnels, toujours accompagné-es par les professeur-e-s.

La formation inclut un cycle de conférences qui viennent étoffer les connaissances et enrichir la réflexion artistique de chacun. L'École d'Arts Plastiques met toujours le sens en avant : les découvertes techniques sont au service du sens de l'œuvre et non l'inverse.

Les ateliers de peinture, de gravure, de sculpture, de céramique offrent un large éventail de pratiques possibles avec des passages de l'une à l'autre encouragés.

Les expositions de l'école sont sa vitrine et participent du rayonnement de l'art sur la région. Elles permettent également aux élèves sélectionné-e-s de présenter leurs travaux conjointement à ceux des artistes professionnel-le-s invité-e-s.

Comme pour les cours adultes, les cours enfants et les cours ados permettent de s'essayer à différentes techniques et sont enrichis de références à l'histoire de l'art adaptées au public concerné. Les groupes sont constitués par tranche d'âge afin de proposer des exercices et des sujets sur mesure.

L'ambiance qui règne à l'école d'arts plastiques est faite d'enthousiasme, de générosité, de partage et d'exigence. Toute l'équipe pédagogique vous attend pour accompagner votre passion de l'art.

À très bientôt parmi nous,
Yann Purcell, Directeur de l'EMAP de Corbas



DIRECTEUR

Yann PURCELL

PROFESSEUR-E-S

Vincent BRUNET

Caroline GIROUD

Claire-Lise PANCHAUD

Annick PICCHIO

Yann PURCELL

Adeline TOULON

SECRETARIAT

Virginie CARLIER

04 72 51 45 55

artsplastiques@ville-corbas.fr

COURS 1^{ÈRE} ANNÉE ADULTES

Mardi ou mercredi de 20h à 22h30

Professeur Yann Purcell

La première année adulte ou cycle initiation s'organise en trois trimestres :

Le 1^{er} trimestre permet de découvrir le rôle de la composition, du geste, des collages en utilisant uniquement les valeurs (noir, blanc, gris...)

Au 2^{ème} trimestre on ajoute le sens des couleurs, les passages colorés et l'implication personnelle dans une grande toile sur le thème de l'autoportrait.

Le 3^{ème} trimestre tourne autour du volume et de l'appréhension de l'espace : modelage, sculpture par assemblage et première approche de la notion d'installation.

Tous les élèves du cycle initiation participent à l'exposition pédagogique en mai et profitent également des conférences incluses dans le prix d'inscription.

COURS 2^{ÈME} ANNÉE ADULTES

Mercredi de 20h à 22h30

Professeure Annick Picchio

En seconde année, nous continuerons l'apprentissage du langage plastique en aiguisant regard et savoirs-faire. Afin de dynamiser notre inspiration nous revisiterons régulièrement l'histoire de l'art en croisant époques et lieux.

1^{er} trimestre : le dessin et ses variations techniques, la composition, la couleur seront travaillés à partir de thèmes différents.

2^{ème} trimestre : en gardant le dessin et ses enjeux comme fil conducteur, nous aborderons la relation à l'espace et au volume.

3^{ème} trimestre : nous viserons une approche sensible plus autonome, préparant la recherche artistique qui sera développée en troisième année.

COURS 3^{ÈME} ANNÉE ADULTES

Lundi de 20h à 22h30

Mardi de 15h à 17h30 ou 20h à 22h30

Jeudi de 14h à 18h30 ou 20h à 22h30

Professeur-e-s Claire-Lise Panchaud, Yann Purcell, Caroline Giroud

Ce cycle permet aux élèves et artistes de l'école d'évoluer selon leurs rythmes. Ils trouvent un lieu privilégié et profitent du suivi de leurs professeur-e-s, tous-tes plasticien-ne-s professionnel-le-s, qui les accompagnent et les conseillent dans l'élaboration de leurs démarches personnelles. Chaque élève peut aller dans les ateliers de son choix (peinture, sculpture, céramique, gravure, installation), combiner les pratiques et venir deux à trois fois par semaine s'il le souhaite pour le même prix.

Le cycle troisième année offre également la possibilité d'être sélectionné-e pour participer à l'exposition de l'École d'Arts Plastiques accompagnée d'un catalogue de qualité autour d'un-e artiste professionnel-le invité-e : cette année Claire-Lise Panchaud.

ATELIER SCULPTURE / CÉRAMIQUE

Mardi et/ou Jeudi de 20h à 22h30 (à partir du cycle 3^{ème} année)

Professeure Caroline Giroud

Un des objectifs de cet atelier est de permettre aux participant-e-s d'acquérir une aisance dans l'emploi des techniques et des matériaux propres à la sculpture : métal, bois, matières malléables comme l'argile ou même des objets issus de la récupération. Les élèves devront aussi développer la propension à l'autocritique nécessaire pour concevoir des œuvres personnelles et singulières intégrant les enjeux esthétiques de la sculpture.

ATELIER GRAVURE

Lundi de 19h à 22h30

Un jeudi par mois de 14h à 18h

(à partir du cycle 3^{ème} année)

Professeur Vincent Brunet

L'atelier gravure est un lieu d'initiation et de pratique où se mêlent techniques classiques, procédés contemporains, histoires des arts et de la gravure. La gravure est une technique d'impression, une discipline pour la main et l'esprit. Elle permet de produire des estampes. Une estampe originale est à la fois unique dans sa matrice et multiple dans ses épreuves. Les élèves y développent une pratique, une démarche et une production personnelle. Toutes les techniques de la gravure sont ici abordées et enseignées.

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

auprès du secrétariat
de l'École Municipale
d'Arts Plastiques

ENFANTS : mercredi 7 septembre de 14h à 17h
ADULTES : lundi 12 septembre à 18h30

Inscriptions possibles au forum des associations le 3 septembre 2022.
Inscriptions des élèves par trimestre et nécessité d'un courrier adressé au secrétariat en cas d'abandon. (N'oubliez pas votre justificatif CAF et copie d'attestation d'assurance responsabilité civile pour la tarification)

POT D'ACCUEIL ADULTES

**Lundi 12 septembre
à 18h30 reprise des
cours dès le mardi 13
septembre 2022**

NOUVEAU!

**PRÉPARATION AUX CONCOURS
D'ENTRÉE DANS LES ÉCOLES
D'ART ET DE DESIGN**

L'EMAP propose un accompagnement pour les lycéen-ne-s souhaitant se préparer pour les concours d'entrées aux Écoles d'Art et de Design. **Tous les mercredis après-midi de 15h à 17h**, Annick Picchio vous conseille et propose des exercices ajustés à votre projet pour mettre toutes les chances de votre côté.

SÉANCES DE MODÈLE VIVANT PONCTUELLEMENT PROPOSÉES AUX ÉLÈVES EN COURS D'ANNÉE.

(compris dans l'inscription)

STAGE DE GRAVURE:

14 et 15 avril 2023
Vendredi 14 de 19h à 22h
Samedi 15 de 10h à 12h
et de 13h à 18h

prévoir un panier repas